



ACCADEMIA dei TENEBROSI
I CANTORI del METAURO
Gli AMICI di ASDRUBALE

Cammini Francescani tra i due fiumi

La nona Tappa della quarta edizione si differenzia dalle altre otto, per avere la partenza e l'arrivo non in continuità tra le tappe precedenti. Pensato e voluto per il giorno di San Francesco dal nostro Socio Accademico Orazio Valentini, questo cammino, accolto e uniformato alla nostra chiave di lettura, ci porta dall'ex Convento dei Frati Minori di Santa Maria della Misericordia, più noto come Convento di S. Pasquale di Baylon di Terre Roveresche al Convento dei Frati Cappuccini di San Giovanni Battista a Corinaldo.

Partendo dal sagrato della Chiesa di San Pasquale di Baylon^A saliamo al Passo del Convento per proseguire a destra in direzione del Monte delle Stelle e, al bivio, proseguire a sinistra per la collina di Santa Maria in Croce. Da qui, abbandonando il crinale di Valdiveltrica, scendiamo lungo il versante est di Montericco e la Cavatella potendo osservare il lato sud della Valcesano e scoprire le anse del Fiume Cesano tra San Michele e Sant'Isidoro e tra San Filippo e Madonna del Piano. Arrivando al Fiume ed entrando in Provincia di Ancona, attraverso il ponte appena ricostruito, ci dirigiamo a Madonna del Piano per una sosta e ristoro a Santa Maria in Portuno^B che consentirà anche di osservare gli scavi del sito archeologico.

Ripartendo torniamo al bivio e saliamo la Strada delle Grazie per arrivare al Convento di San Giovanni Battista^C. La mattina si conclude con il pranzo al Ristorante I Tigli^D.

I CAMMINI TRA I DUE FIUMI NELLA PREISTORIA

Da alcuni anni la nostra Associazione organizza, non solo per gli amici e i sostenitori, vari Cammini che, percorrendo le strade brecciate e i sentieri sterrati non più in uso e talvolta scomparsi, attraversano in lungo e in largo, cercando di farlo conoscere e talvolta svelare, un territorio che da sempre è saggiamente e capillarmente antropizzato. Un territorio che vanta attrattive naturalistiche, enogastronomiche, artistico culturali e spirituali; ma soprattutto ostenta un'unità di paesaggio intonso che si mostra solo ai più attenti, agli avveduti, a chi non vuole soltanto assistere, ma essere protagonisti di un'esperienza sensoriale e cognitiva. ...Per chi avverte il ruolo di primo piano che la Storia ha assegnato a questi luoghi e ricerca i segni che dai tempi più remoti vi ha disseminato, come suggerisce il Prof. Lepore, è fondamentale seguire *un'ottica diacronica*, valutando i fatti secondo il loro divenire nel tempo, secondo una prospettiva dinamica ed evolutiva. *Una vera e propria archeologia del paesaggio*. ...Gli scavi archeologici nei siti posti lungo le basse Valli del Metauro e del Cesano confermano la presenza di numerosi insediamenti:



ACCADEMIA dei TENEBROSI
I CANTORI del METAURO
Gli AMICI di ASDRUBALE

fattorie, villaggi e abitati minori.

L'interazione con le città di Fossombrone, Fano, Senigallia e Suasa, situate lungo la viabilità principale, è garantita anche dalla rete di strade secondarie, alcune delle quali rivestono il ruolo di intervallive. A questo proposito, sono significative le conferme che arrivano dagli studi del Prof. Lepore, relative alla chiesa di Santa Maria in Portuno a Madonna del Piano, nel contesto dell'architettura romana marchigiana e al toponimo *Portunus* legato alla storia di un guado sul fiume Cesano.

Le evidenze degli studi archeologici, assieme alle tracce e ai rinvenimenti effettuati del nostro territorio, lasciano ipotizzare una viabilità trasversale che già nel neolitico, guardando il Cesano a valle della chiesa di S. Maria in Portuno e passando per Orciano, collegava la val Nevola con la valle del Tarugo.

Questa ipotesi è fondata sulle evidenti testimonianze e sui ritrovamenti elencati in *questa*¹ carta ricostruttiva, ma soprattutto sulla lettura delle tracce del *sacro*.

La fonte di maggiore interesse è costituita dal ritrovamento dei bronzetti che, anche se *le divinità di riferimento restano, per ora, anonime*, attestano la presenza di luoghi di culto. Tuttavia, ad avvalorare le informazioni e le ricostruzioni sin qui esplorate, è anche la consapevolezza che *ogni fiume, nel mondo antico (e romano in particolare), era sentito come espressione del sacro e dunque ogni azione che interferisca con il suo corso (sia essa anche un guado) diventa immediatamente oggetto di religio*.

I luoghi di cui ho fatto cenno in questa breve esposizione sono interessati dai nostri Cammini, ne fanno parte, li abbiamo attraversati e visitati: spero che la lettura di queste poche riflessioni diano maggior consapevolezza e piacere nel farlo di nuovo. Percorrendo i nostri sentieri è possibile scoprire anche i segni della nostra Storia e potremmo organizzare un luogo, dove poterli esporre e osservare. Realizzare il *Progetto di valorizzazione delle Risorse Archeologiche di Orciano di Pesaro*, proposto da Oscar Mei e l'istituzione di un *Antiquarium* intitolato a Carisio Ciavarini, restano obiettivi primari dell'Associazione Culturale "Accademia dei Tenebrosi".

Rodolfo Pierotti

1) In: Autori vari - *Cammini Francescani tra i due fiumi e dintorni* - Ass. Culturale "Accademia dei Tenebrosi" 2016

Si ringraziano: le Parrocchie di S. Giorgio e Corinaldo, i Padri Cappuccini del Convento San Giovanni Battista e il Ristorante I Tigli.



ACCADEMIA dei TENEBROSI
I CANTORI del METAURO
Gli AMICI di ASDRUBALE

CAMMINI FRANCESCANI TRA I DUE FIUMI 4ª EDIZIONE

9ª Tappa 8 ottobre 2017

Da S. Pasquale di Baylon di S. Giorgio
a San Giovanni Battisti di Corinaldo

07.45 - Ritrovo a San Pasquale di Baylon di
San Giorgio - Iscrizione € 20,00
(Compresi: ristoro e pranzo);

08.00 - Partenza dal sagrato di San Pasquale;
10.15 - Sosta e ristoro a S. Maria in Portuno;
11.30 - Arrivo al Convento San Giovanni B.;
12.00 - Visita del Centro Storico di Corinaldo;
12.30 - Pranzo al Ristorante I Tigli.



Vista dell'interno della Chiesa di San Giovanni Battista
del Convento dei Padri Cappuccini di Corinaldo.

Sito internet: www.accademiadeitenebrosi.it
Facebook: [Cammini Francescani tra i due fiumi](https://www.facebook.com/CamminiFrancescaniTraIDueFiumi)

Per informazioni telefonare a: 3392367664 Rodolfo Tonelli,
3333213910 Rodolfo Pierotti, 3389240244 Orazio Valentini,
3398991435 Piero Talevi. ✉ info@accademiadeitenebrosi.it